

Şube Başkanı Alper Ünlü'nün Dönem Değerlendirmesi:

Tmmob Mimarlar Odası İstanbul Büyükşehir Şubesi 47. Dönemi ile İlgili Son Sözler

Değerli meslektaşlarım,

47. Dönem Yönetim Kurulu adına bu satırları sizlerle paylaşmaktan onur duyuyorum. Önümüzdeki birkaç gün içinde yönetim olarak dönemimizi tamamlamış olacağız.

Toplumsal ve siyasal gelişmeler açısından dönemi ele aldığımızda, bugünlerde odamızı ve üyelerini sarsan iki olayın etkisi altında olduğumuzu söyleyebilirim. 2023 yılında hep beraber yaşadığımız “Kahramanmaraş Depremi” bizi son derece sarsan olaylardan birisiydi, diğeri de 2022 yılında başlayan ve bugünlerde altıyüzcü nöbeti tamamladığımız “Gezi” tutuklamaları...

Odamız bir yandan “Gezi Davası”nın hukuksuzluğu, bir yandan kentimizdeki imar ihlalleri ile, diğeryandan ekonomik krizle boğuşurken, bizler oda ve teşkillerinin belini kıran mali sürekliliğin pençesindeyken, 2023 yılının Şubat ayındaki Kahramanmaraş depremleri üyelerimizin yaşamlarına mal oldu, geride kalanların da yaşamsal bağlarını yok etti. Depremler bazı meslektaşlarımızın ocaklarını söndürdü, halkımızı ise perişan etti. Tüm bu çaresizliğin yanında, devletin yardım organlarının ilk günlerdeki “iş bilmeyen” ağır temposu ve yönetim çaresizlikleri yaraların sarılma sürecini her bakımdan etkiledi. Bu durum ve beraberinde oluşan ülkedeki artan ekonomik kriz ise bizleri uzun bir süre içinden çıkamadığımız bir problemler yumağının içine soktu.

Bu arada her gün yaşamsal pratiğimizin parçası olan bizi sarsan diğerybir olay da 2022 yılından devretmiş artık bir anayasal ve hukuksuzluk simgesi haline gelen “Gezi Davası” idi. İstanbul Mimarlar Odası'nın değerli çalışanları, sevgili arkadaşlarımız Mücella Yapıcı ve Can Atalay'ın, diğerybir yandan Şehir Plancıları eski oda başkanı Tayfun Kahraman'ın da içinde bulunduğu haksız tutuklamalar ile birlikte, odamız tüm dönemlerin en gerilimli günlerine, aylarına girdi.

Bu gerilimli günlerin de henüz sona ermediğini, hala devam ettiğini söy-

lemek isterim. Ülkemiz geçirdiği hukuk, ekonomik ve siyasal krizlerinin ortasında iken, böyle bir ortamda bileğinin hakkıyla seçim kazanan avukatımız Can Atalay'ın milletvekili hakkının "gasp" edilmesi, anayasa mahkemesi kararlarının çiğnenerek, kendisinin hapiste tutulması, gerek halkımızda, gerekse de odamızda derin sancılar bırakmaktadır. Bu tutuklamalar ve ülkemizin anayasal krize sokulması karşısında tepkilerimiz sürekli devam etmesine karşın, dönem itibarıyla ülkenin yerel seçimler yörüngesine evrilmesi, bizim dönemimizde anayasal krizin bu davayla birlikte en üst düzeylere çıkması, bugünlerde yönetimimizin de en önemli sorunu olarak karşımıza çıkmaktadır.

Bununla birlikte yukarıdaki siyasal ve hukuksal krize ek olarak, 6 Şubat 2023'de arka arkaya geçirdiğimiz iki büyük deprem felaketi, bunlarla beraber 11 ilin yerle bir olması, odamız ve teşkillerini derinden sarsmıştır. Tüm bu felaketlerle mücadele eden İstanbul Mimarlar Odası, diğer yandan da görevinin ve etik duruşunun gereği olarak imar alanlarında süregelen yolsuzluklarla canla, başla mücadele etmiş, onlarca davanın takipçisi olmuş, kamu nezdinde, halkın ve kamusal hakların kendisine verdiği anayasal haklar çerçevesinde bu davaların takipçisi olmuş, kamu, çevre ve doğa haklarını sürekli savunmuştur.

Mimarlar Odası Türkiye'de kamusal hakları kendi etiği içinde gözeten yegane birkaç kurumdandır. Odamız yerleşik "kurum kültürü" ile yukarıda söz edilen zamanlarda, en kötü kriz anlarında bile bütünlüğünü sürdürmüş, doğa hakları, çevre hakları, insan hakları, yaşam hakları ve kendi meslektaşımıza saygı ve edimlerimizi her zaman gözetmiştir.

İstanbul Mimarlar Odası otuzbinlere varan üyesi ile Türkiye'nin en büyük mimarlar odasıdır. Odamız ülkemizdeki hukuksuzluk, eşitsizlik, kamu haklarının savunulması ile mücadele ederken, meslektaşlarımızın örgüt içinde sorumluluklarını, örgütlenme ve otomasyon sorunlarını ele almaya çalışmış, bu nedenle siyasi anlamda olumsuz ve edilgin noktaya çekmeye çalışılan "siyasi güç ve otoritelere" karşı toplumcu örgütlenme mücadelesini ve dayanışmasını bu dönemde de sürdürmeyi bilmiştir.

TMMOB Mimarlar Odası anayasal çerçevede kurulmuş bir kurumdur. Bu teşkilatın en değerli yanı onun değerli meslektaşlarıdır. Bu kurum bir der-

nek değildir. Gücünü ve söylemini yansız, nesnel bir alandan kendi etik alanından alır. Meslek etiğimizin temel taşları üyelerimizce bellidir. Odamız herhangi şirkete bağlı dar bir meslektaş grubunun mesleki eylemlerine de çanak tutmaz, desteklemez. Mimarlar Odası tarafsızdır, yanlı bir medyanın da güdümünde olmadığı gibi bünyesinde mimarlık ortamından beslenen ondan iş kapmaya çalışan “asalak” şirketleri ve uzantılarını da barındırmaz. Üyelerinin eylem tabanı, kamusal hakların gözetilmesi ve evrensel düzeyde mimarlık etiğinin uygulanmasıdır. Bu haliyle nesnel, bağımsızdır ve evrenseldir.

Bu bağlamda tüm meslektaşlarımı odanın çevresinde toplanmaya, bütünleşmeye bir kez daha davet etmekteyim. Gelecek dönemlerde de bu yaptığım bu analizin oda içerisinde yerleştirilmesi gereken önemli bir söylem ve dikkat çekici gelişmelere karşı önemli bir önlem olduğunu da belirtmek isterim.

Sözlerimin sonuna gelirken 47. Yönetim Kurulu adına, başta her zaman yanımızda olduğu için, eşsiz deneyimi ile yönetim kurulumuzu sevk ve idare ettiği için TMMOB Mimarlar Odası Başkanı Eyüp Muhçu'ya, merkez yönetim kurulu üyelerine, diğer yandan son iki aya kadar canla, başla şubeyi olağanüstü bir çaba ve fedakarlıkla yönettiği için, yönetim kurulunun “atom karınca”sı, değerli insan, meslektaşım, eski başkanımız Esin Köymen'e, yine bununla beraber tüm temsilcilik başkan ve yönetim kurullarına, şubemizdeki tüm idari personel ve hizmetlilerimize teşekkürü bir borç bilirim.

Sonsuz saygı ve sevgilerimle...

Alper Ünlü

TMMOB Mimarlar Odası İstanbul Büyükşehir Şubesi

47. Dönem Yönetim Kurulu Başkanı