

**XIX. İSTANBUL ULUSLARARASI
MİMARLIK VE KENT FİLMLERİ FESTİVALİ
13-18 Ekim**

Başvuru Formu

2025 ULUSLARARASI YARIŞMA BAŞVURU KOŞULLARI:

1. Yarışmaya belgesel ve animasyon dalında, mimarlık ve kent konularını işleyen, son 2 yıl içinde üretilmiş filmler başvurabilir. Mimarlık ve kent konusu ile ilgili olarak; yaşanılabilir çevre, konut sorunu, kentli hakları, kent ve sosyal adalet, kentsel dönüşüm gibi temalar festivalin odak noktasını oluşturmaktadır.

Filmlerin daha önce bu festivale katılmamış olmaları gerekir.

2. Yarışmaya katılan filmler 60 dakika ile sınırlıdır.

- 3. a)** Yurt dışından katılacak dili İngilizce olmayan filmler, İngilizce altyazılı olacaktır. Ön elemeyi geçen (dili İngilizce olan ve/veya olmayan) tüm filmlerin diyalog listeleri zaman kodları (time-code) ve SRT dosyaları ile birlikte festival komitesine teslim edilmelidir. SRT dosyası teslim edilmeyen filmler yarışmaya katılamazlar.
- b)** Yurt içinden katılacak dili Türkçe olmayan filmler Türkçe ve İngilizce altyazılı olmalıdır.
- c)** Yurt içinden katılacak dili Türkçe olan filmler İngilizce altyazılı olmalıdır.

4. Orijinal formatı ne olursa olsun, tertip komitesine, filmin MP4 uzantılı H.264 formatında kopyası internet aracılığıyla, veri transfer programları (Vimeo, Wetransfer vs...) ve "Filmfreeway (<https://filmfreeway.com/Archfilmfest>)" web sitesi üzerinden gönderilebilir.

Başvuru formu www.archfilmfest.org adresinden temin edilmeli ve diğer dokümanlar ile birlikte archfilmfest@archfilmfest.org adresine gönderilmelidir. Filmin ön izlenmesi sırasında teknik sorunlar olursa, yönetmenine veya dağıtım firmasına haber verilir. Yönetmen veya dağıtımçı en geç 48 saat içinde yeni bir kopya göndermekle yükümlüdür. Aksi takdirde film değerlendirme dışı bırakılır.

5. Yarışmacı, Düzenleme Kurulu'na filmin indirilebilir bir kopyası ile birlikte;

a) Yarışma başvuru formu (Filmfreeway üzerinden katılanlar bu formu vermek zorunda değildir.)

b) Filmden 2 adet fotoğraf

c) 1 adet yönetmen fotoğrafı

d) Türkiye'den katılan yönetmenlerin Türkçe ve İngilizce, yurt dışından katılan yönetmenlerin İngilizce biyografisi (en fazla 50 kelime)

e) Filmin öyküsü (en fazla 50 kelime) bulunan verileri göndermekle yükümlüdür.

Ayrıca, ön elemeyi geçen filmiden en fazla 3 dakikalık bir tanıtım kopyası eklenmelidir.

f) Seçici kurul başvuru koşullarında eksiği bulunan filmleri yarışma dışı bırakır.

6. Katılımcılar birden çok filmle yarışmaya katılabilirler.

7. Yarışmada elemeyi geçen filmler, TMMOB Mimarlar Odası İstanbul Büyükşehir Şubesi İstanbul Uluslararası Mimarlık ve Kent Filmleri Festivali arşivine alınır. TMMOB Mimarlar Odası İstanbul Büyükşehir Şubesi festival gösterim programına alınan filmleri, yönetmeni bilgilendirilerek;

- Ticari olmayan gösterimlerde,
- Eğitim amaçlı ve ticari amaç gütmeyen toplu olarak Mimarlar Odası şubelerinde,
- Üniversitelerde, Mimarlık ve Şehir Planlama konularında eğitim gören öğrencilere,

ücretsiz olarak gösterim hakkına sahiptir.

Film yönetmenleri ve yapımcıları bu kuralı baştan kabul etmiş sayılırlar.

8. Festival Düzenleme Kurulu, yarışmaya katılan filmlerden ön elemeyi geçenlerin tümünü veya bir kısmını festival programına alabilir. Bu filmler jüri tarafından değerlendirilir ve dereceye girenler ödüllendirilir.

9. Yarışma İlânı: 16 Haziran 2025 Pazartesi

10. Son başvuru tarihi: 1 Ağustos 2025 Cuma

11. Sonuçların ilânı: Gösterime girecek filmler 15 Ağustos 2025’de, dereceye giren filmler 18 Ekim 2025’de ödül töreninde ilân edilir.

12. Filmlerin gösterimi sırasında üçüncü şahıslardan doğabilecek telif hakları eser sahibinin sorumluluğundadır.

13. Koşullar gerektirdiği takdirde Düzenleme Kurulu, Seçici Kurul isimlerinde değişiklik yapabilir, ön jüri oluşturabilir.

14. Ödüller:

Sami Yılmaztürk Özel Ödülü

Mesleğini etik değerlerle buluşturan, kamu çıkarlarının korunmasında büyük bir emek ve mücadele yolu çizen, TMMOB Mimarlar Odası İstanbul Büyükşehir Şubesi'nin Yönetim Kurullarında uzun yıllar çeşitli görevler üstlenmiş C. Sami Yılmaztürk'ün anısına, 2019'dan beri verilen ulusal kategori ödülüdür.

(Sadece Ulusal Kategoride): 20.000- TL

Belgesel

Birincilik	Ödülü:	20.000-	dalı: TL
İkincilik	Ödülü:		15.000-TL
Üçüncülük	Ödülü:		
Üçüncülük Ödülü: 10.000- TL			

Animasyon

Birincilik	Ödülü:	20.000-	dalı: TL
İkincilik	Ödülü:		15.000-TL
Üçüncülük	Ödülü:		
Üçüncülük Ödülü: 10.000- TL			

Ödül alan yönetmenlerin ödül bedelleri, kendilerinin gösterecekleri banka hesaplarına havale edilir. Festival Türkiye'deki banka masraflarını öder, aracı banka komisyonlarından festival sorumlu değildir.

15. Yarışmaya TMMOB Mimarlar Odası İstanbul Büyükşehir Şubesi Yönetim Kurulu üyeleri, çalışanları, seçici kurul üyeleri, seçici kurul üyelerinin danışmanlık yaptığı ve/veya iş/proje vs. ortakları, 1. derece akrabaları katılamazlar.

16. Seçici kurulun yargısı kesindir. Kararlar oy çokluğu ile alınır.

YARIŞMA SEÇİCİ KURULU (Alfabetik sıralamaya göre):

Ayşe Derin Öncel (Mimar, Prof. Dr. Öğretim Üyesi)
Dağhan Celayir (Yönetmen, Senarist)
İlkay Nişancı (Belgesel Yönetmeni, Doç. Dr. Öğretim Üyesi)
Koray Atay (Mimar, Mimarlar Odası İstanbul Büyükşehir Şubesi YK Üyesi,)
Meltem Cumbul (Oyuncu, Oyunculuk Eğitmeni)
Nazlı Eda Noyan (Bahçeşehir Üniversitesi Animasyon Bölüm Başkanı Prof. Dr. Öğretim Üyesi)
Savaş Güvezne (Belgesel Yönetmeni)

DÜZENLEME KURULU:

Alper Ünlü, Ahmet Erkan, Koray Güler, Ayça Yazıcı, Berfin Aydemir, Beyza Zihar, Doğuş Demir, Gizem Yaren, Hilal Duru Nebioğlu, Senanur Kevser Göksoy, Rümeyza Kuduban (Festival Sekreteri)

Festival afişı: Behiç Ak

BAŞVURU

Rümeysa Kuduban

ADRESİ:

TMMOB		Mimarlar			Odası
İstanbul		Büyükkent			Şubesi
Karaköy,	Kemankeş	Cad.	No.		31
Beyoğlu 34425 İstanbul					
Tel: (212)	251	49	00	–	146
Faks: (212)	251 94 14				
E-Posta:	archfilmfest@archfilmfest.org				
Web:	www.archfilmfest.org				