

Şube Başkanı Eyüp Muhcu'nun Konuşması

Değerli meslektaşlarım,

Mimarlar Odası İstanbul Büyükkent Şubesi 41. Dönem Genel Kurulu nedeniyle sizlerle birlikte olmaktan büyük bir mutluluk duyduğumu öncelikle ifade etmek isterim. Bu toplantıda Şube 40. dönem çalışmalarını özet olarak sunma, üzerinde değerlendirmeler yapma ve gelecek dönemin öncelikleri, çalışma konuları ve bunların nasıl yaşama geçirilmesi gerektiğine ilişkin bilgi ve görüşleri birlikte ortaya koymaya çalışacağız.

2 yıl önce çok yoğun tartışmaların yapıldığı ve kampanyaların yürütüldüğü bir ortam içerisinde yine Şube Genel Kurulu nedeniyle Yönetim Kurulu 2. Başkanı **Günhan Danışman** Hocamız ile karşınızdaydık. Bugün ne yazık ki bu değerli insan, bilim adamı, can dostumuz aramızda değil. Onu bir yıl önce yakalandığı bir hastalık nedeniyle kaybettik. Kendisiyle 7 yıl birlikte çalıştık. Gece gündüz demeden neredeyse bütün zamanını oda çalışmalarına ayırdı. Olağanüstü bir özveri ile mimarlık ve oda ortamına çok önemli katkılar sağladı. Bu vesile ile değerli hocamızı ve kaybettiğimiz değerli meslektaşlarımızı bir kez daha saygıyla anıyoruz.

Değerli mimarlar,

Geçen 2 yıllık çalışma dönemini sağlıklı bir şekilde ortaya koyabilmek için; içinde bulunulan koşulları ele almak ve dönemin özgün yanlarını ortaya koyma ihtiyacı vardır. Böylece hangi koşullar altında nelerin nasıl yapıldığı daha iyi anlaşılabilir. Kimi gelişmeler oda çalışmalarını derinden etkileyebilmektedir. Bir taraftan rutin işleri aksatmadan ve daha nitelikli bir şekilde devam ettirmek, aynı zamanda dayatılan gündemlere yönelik çabaların aksatılmadan yerine getirilmesi söz konusu olmaktadır. Bu nedenle enerjinin önemli bir kısmı ister istemez bu süreçlerle de ilişkilenecek, odanın görüş, öneri ve tutumu doğru bir şekilde ifade edilmek durumundadır. Bu anlamda 40. dönem çalışmalarını etkileyen üç özellikten bahsetmek gerekmektedir;

1) Kentlerimiz üzerinde geçmişten gelen “rant” baskısı bu dönemde daha kapsamlı ve organize bir düzeye ulaşmıştır. “Kentsel dönüşüm” adı altında kent, tarih, çevre ve mimarlık yağması niteliğindeki ve can yakıcı sosyal boyutları da olan pek çok girişim ısrarla sürdürülmüştür. İstanbul’un ihtiyacı olan plan çalışmaları, İstanbul 2010 Avrupa Kültür

Başkenti Projesi, tarihi yerleşimlerde kentsel yenileme, deprem ve doğal afetlere karşı hazırlıklar, ulaşım ve yatırım kararları bu sürece alet edilmişlerdir.

İstanbul'un "dünyanın gözbebeği" nitelemesine neden olan tarihi yarımada ve Boğaziçi'nin güzelliklerini ortadan kaldıracabilecek nitelikte kendinden menkul dönüşüm kararları gündeme getirilmektedir. Kentleşme, mimarlık bakımından taşıdıkları sakıncalar kadar çok ciddi sosyal sorunlara neden olabilecek girişimler olarak, Sultanahmet-Ayasofya ve çevresi, Fener-Balat-Ayvansaray bölgesi, Sulukule ve Tarlabası vb yıkım kararlarının gerçekleştirilmesi için yoğun çabalar harcanmaktadır. Boğaziçi'nin karayolu köprüsü ve karayolu tüp tüneli ile geçilmesi için ise hukuk tanımaz bir tutum devam ettirilmektedir.

2) Ülkemizde her anlamda ve özel olarak meslek alanımızda ciddi bir hukuk ve demokrasi sorunu yaşanmaktadır. "Yağma" niteliğindeki projelerin uygulamaya geçirilmeleri için her yol denenmektedir. Toplum katılımı, yapı ve doğal çevrenin gelişimini belirleyen hukuk ve kentleşme bilimi hiçe sayılmaktadır. Başta TOKİ olmak üzere kimi merkezi kurumlar planlama yetkisi olan yerel yönetimleri devre dışı bırakarak planlar hazırlamakta ve resen yürürlüğe sokmaktadırlar. Bu kararlara uyum göstermeyen yönetimler "hizaya" sokulmak yoluyla ya da işbirliği şeklinde karar süreçleri işletilmektedir. Kararların uygulanması için plan ve plan tadilatı yapmak, yönetmelik değiştirmek, yasa çıkartmak ve hatta olmazsa fiilen yapmak gibi her yol denenmektedir.

3) "Yağma" süreci karşısında tarihsel ve doğal değerleri koruma, kentin çağdaş ve bilimsel bir planlamaya bağlı gelişimi ve sağlıklılaştırılmasını savunan tüm kesimler karalanmakta ve kimi çevrelerin hedefi haline getirilmek istenmektedir. Bu anlayış çerçevesinde 1954 yılından beri meslek ilkeleri, kamu ve toplum yararı doğrultusunda çalışmalarını sürdüren, ülke demokrasisinin kökleşmesi bakımından son derece büyük bir öneme sahip olan meslek odalarına yönelik sistemli karalama, etkisizleştirme çabaları kaygı verecek düzeye ulaşmıştır. Buna paralel olarak gündeme gelen "yasa" hazırlıkları ve Devlet Denetleme Kurulu raporu "siyasal dayatmanın" ulaştığı düzeyi ortaya koymaktadır.

Üç başlık altında niteliklerini kısaca açıklamaya çalıştığım dayatılan bu süreç karşısında sessiz kalınması, meslek ilkelerinden ödün verilmesi, kamu ve toplum yararı ekseninden vazgeçilmesi yarım yüzyılı aşkın bir süredir "Mimarlar Odası toplum hizmetinde" şiarını yaşama geçirmeye çalışan, demokrasi ve hukuk tarihimizin en önemli unsurlarından biri olan meslek odalarından beklenemezdi. Bu nedenle odalar doğal olarak "direnme" haklarını

kullanmış, uzmanlık ve bilimi rehber alan bağımsız önerilerini geliştirmeye ve sunmaya çalışmışlardır. Böyle bir süreçte Mimarlar Odası'nın özgün ve önemli bir yere sahip olduğunun tüm duyarlı toplum kesimleri ve meslektaşlarımız tarafından yaygın bir şekilde kabul görmesi hepimizi mutlu etmektedir.

Bu sürece mimarlık alanında yaşanmakta olan pek çok sorunu eklememiz gerekir. Mimari tasarım, uygulama ve denetim alanında yaşanan sorunlar; yapı sektörünün 2007 yılı sonundan başlayarak yeniden krize girmesi; meslektaşlarımızın yaşadığı hak kaybı, ekonomik sorunlar ve işsizlik vb alanlara ilişkin çalışmalar yapılması ve çözüm önerile getirilmesi öncelikli program eksenini olarak ele alınmıştır.

Bu genel yaklaşım içerisinde gerçekleştirdiğimiz belli başlı çalışmalar çok kısa bir anlatımla şunlardır:

GATS, AB Süreci ve Mimarlık Çalışmaları

Dayatılan küreselleşme olgusu çerçevesinde, Genel Hizmet Ticareti Anlaşması (GATS) ve Avrupa Birliği (AB) uyum yasaları ile ilgili olarak Türkiye'nin altına imza attığı taahhütler tek tek yasalaşmakta ve yürürlüğe girmektedir. Bu çerçevede gündeme gelen konularla ilgili olarak oda görüşünün hazırlanmasına katkı sağlanmaya çalışılmıştır.

Diğer ülke mimarlarının karşılıklılık esası aranmadan, koşulsuz olarak Türkiye'de mimarlık hizmeti yapmalarını sağlayan yönetmeliğin yargı kararı ile iptalinden sonra; aynı hükümler "torba yasa" marifeti ile getirilmiştir. Bu yasanın iptali amacıyla çalışmalar sürdürülmektedir.

Ülke mimarlığının özgün yanlarını ve olanaklarını yok sayan yaklaşımlar karşısında mimarlığımızı savunmak odanın asli görevi olarak değerlendirilmiş ve bu yönde çabalar gösterilmiştir.

Kente Yönelik Çalışmalar

Kent ve çevre sorunları her zaman Mimarlar Odası'nın önemli çalışma alanlarından birini oluşturmuş, bu çerçevede kontrolsüz kentleşmenin, çağdaş ve bilimsel bir planlama anlayışının eksikliğinin ve kentsel rantların ulaştığı boyutların yarattığı kentsel sorunlar çalışmalarımızda öncelikli olarak yer almıştır.

Bu kapsamda, İstanbul'un planlama, rehabilitasyon, sıhhileştirme, restorasyon, yapılaşma, imar ve afet politikaları ve sağlıklı gelişimine yönelik etkinlikler düzenlenmiş, raporlar hazırlanmış ve ilgili kamu kurumlarına öneriler sunulmuştur.

Oda görüşlerini dikkate almayan, mimarlık ve sağlıklı kentleşme süreçlerini dışlayan, tarihsel ve doğal kaynakları yok eden özellikleri nedeniyle "kent suçu" niteliğindeki belli başlı girişimlerin durdurulması amacıyla hukuk davaları açılmıştır.

Bu bağlamda 1/100.000 Ölçekli İstanbul İli Çevre Düzeni Planı, Kazlıçeşme-port, Kartal Kentsel Dönüşüm Planı, İçme Suyu Havza Yönetmeliği, Tarlabası ve Sulukule Dönüşüm Planları'nın iptali gibi belli başlı davalar açılmıştır. Aynı şekilde, TOKİ tarafından İstanbul'a dayatılan Seyrantepe ve Ali Sami Yen Stadı'nın yapılaşmaya açılması, Likör Fabrikası'nın yerine gökdelen yapılması, Ataşehir Finans Merkezi Planı, Ataşehir ve Bahçeşehir yeşil ve sosyal donatı alanlarının yüksek yoğunluklu yapılaşmaya açılması, Ataköy sahillerinin satılarak betonlaştırılmak istenmesi, bölge parkı olarak düzenlenmesi gereken kimi yerlere plan yoluyla yapılaşma getirilmesi, Küçükçekmece havzasına yapı yapma gibi karar ve uygulamaların durdurulması amacıyla yargıda davalar açılmıştır.

Açılan hukuk davaların tamamına yakınında yargının verdiği yürütmeyi durdurma ve iptal kararlarına rağmen yargı kararları dikkate alınmamakta ve "kent suçu" niteliğindeki girişimler ısrarla sürdürülmektedir.

Sürekli Mesleki Gelişim (SMGM) Programı

Meslektaşlarımızın mesleki bilgilerinin güncellenmesi, yeni yapı malzemeleri ve teknolojileri ile tanışmalarının, mimarlık alanındaki yeni fikirlerle buluşmalarının ve çeşitlenen mimarlık hizmetlerinde yer almalarının sağlanması vb nedenlerle sertifikalı eğitim, seminer, sempozyum vb etkinlikler düzenlenmesine devam edilmiştir. Bu kapsamda bilirkişilik, gayrimenkul değerlendirme, yapı denetimi, şantiye şefliği sertifikalı eğitim programları gerçekleştirilmektedir.

SMGM programı kapsamında gerçekleştirilen etkinliklerin ve meslek içi eğitimin niteliklerinin yükseltilmesi ve yaygın üye katılımı için çalışmalar sürdürülmüştür. Meslektaşlarımızın bu alana yönelik önerileri değerlendirilerek program hazırlıkları sürdürülmektedir.

İstanbul 2010 AKB Projesi ve İKF

İstanbul'un 2010 Avrupa Kültür Başkenti (AKB) seçilmesi, kentin hızla yok edilmekte olan kültür varlıklarının, tarihsel ve doğal değerlerinin korunması ve yaşatılması, kente yeni kültür mekânlarının kazandırılması, kültür ve sanat etkinliklerinin yaygınlaşması ve toplumla buluşması için olanaklar sunmaktaydı. Hazineden büyük mali kaynaklar İstanbul 2010 Ajansı'na aktarılmıştı ve bu paraların doğru bir şekilde kullanılması gerekiyordu.

Buna karşı yapılanların gelinen aşamada, çalışmalarını onaylayan ve heyecanla destekleyen kimi sivil-demokratik örgütlerin ve kuruluşların temsilcileri dahi AKB'nin "tam bir fiyasko"ya dönüştüğünü söylemeye başlamışlardır. İstanbul'un AKB olduğu yılda geniş bir kültür-sanat çevrelerinin siyasal nedenlerle devre dışı bırakılması, niteliği tartışmalı pek çok projeye kaynak sağlanması, karar veren ve teklif edenin aynı olduğu kimi projelerin finanse edilmesi, kaynakların büyük bir kısmının amacı dışında kimi yerel yönetimlerin rutin işleri için kullanılması, senede yaklaşık 2 milyon kişinin kültür ve sanatla buluştuğu AKM'nin kapalı olması, kültürel yıkım niteliğindeki kimi "dönüşüm projeleri"nin gerçekleştirilmesine katkı sağlanması, yapılan çalışmaların tamamen ideolojik bir anlayışla yapılması gibi nedenlerle İstanbul 2010 AKB Projesi'ne yönelik eleştirilerin dozu doğal olarak giderek artmaktadır.

İstanbul Büyükşehir Şube, 2010 yasası gereği AKB Danışma Kurulu'nda yer almıştır. Proje kapsamında sürece katkı amacıyla etkinlikler düzenlemeyi ve gelenekselleşmiş Mimarlık ve Kent Şenlikleri, Resim Yarışması, Fotoğraf Yarışması gibi etkinlikleri "kültür ve kent" temasını esas alarak düzenlemeyi öngörmüştür.

Ayrıca bu çalışmalarını kültür, sanat ve toplum kesimleri ile buluşturmak ve sürekli bir çalışma alanı oluşturmak amacıyla kültür-sanat kuruluşları, sivil-demokratik örgütlerle birlikte İstanbul Kültür Forumu (İKF) oluşturulmuştur.

İKF, kendi özgün etkinliklerini gerçekleştirmeyi planlarken, 2010 Projesi kapsamında yapılan yanlışları da sorgulamayı ve kamuoyu ile paylaşmayı hedeflemektedir.

Uluslararası İlişkiler

Küresel düzeydeki gelişmeler, günümüzde uluslararası ilişkilerin önemini giderek daha da arttırmaktadır. Komşularımız, bölgemiz, AB ülkeleri ve uluslararası ilişkilerimiz küresel

düzyeyde dayanışma ve ortaklaşma olanakları sunmaktadır. Bu bağlamda Uluslararası Mimarlar Birliği (UIA), Avrupa Mimarlık Konseyi (ACE), Karadeniz Mimarlık Platformu (FABR), Balkan Mimarlık Örgütleri, Atina, Sofya, Varna, Madrid mimarlık örgütleri ile ilişkilerde önemli mesafeler kaydedilmiştir.

Bu alanda odanın artan ilişkisinin sürdürülmesi ve geliştirilmesi önem taşımaktadır.

Ekonomik Kriz ve Mimarlar

Genel olarak ekonomik kriz ve özel olarak yapı sektörünün yaşadığı krize bağlı olarak ücretlerin düşüklüğü, işsizliğin büyümesi, meslektaşlarımızın hayat standartlarının altında yaşamak zorunda bırakılmaları, mimarlık bürolarının küçülmesi ve kapanmak zorunda kalmaları gibi sorunlar yaşanmaktadır.

Bu konularda meslektaşlarımıza katkı sağlamak amacıyla Ücretli ve İşsiz Mimar ve Mühendisler Kurultayı'nın TMMOB işbirliği ile gerçekleştirilmesi, her yıl asgari ücret belirlenerek ilan edilmesi, bu konuda mağdur olan meslektaşlarımıza destek verilmesi, meslektaşlarımızın iş bulmaları için ilişki kurulması, telif ve müelliflik haklarının korunması, yeni mimarlık alanlarında mimarların yer almalarının sağlanması gibi çalışılmalar yapılmaktadır.

Hukuk Çalışmaları

Bu konudaki çalışmaların ana çerçevesini anayasal bir meslek kuruluşu olan, kamu ve toplum yararına çalışan Mimarlar Odası'nın, meslektaşların ortak gereksinimlerini karşılamak, kolaylaştırmak ve mesleğin gelişmesinin sağlamak yanında, toplumun kent ve çevre haklarını, mimarlığın ve planlı kentleşmenin gereklerini, ülkenin kültür ve doğa mirasını, insanlığın barış ve özgürlük özeleleriyle bütünleşen evrensel değerlerini korumayı ve savunmayı temel ilke ve hedef olarak belirlemiş olması oluşturmaktadır.

Bu anlamda AB uyum yasaları ve GATS'ın mesleğimize ilişkin öngördüğü düzenlemeler, yasa ve yönetmelikler, planlama süreçleri gibi konularda çalışmalar gerçekleştirilmiştir. Yasama sürecine ilişkin izleme ve değerlendirmeler yapılmış; sürece aktif katılım sağlanmaya devam edilmiştir.

Yayın

Günümüzün hızlı değişim süreçlerinde birçok meslek alanında olduğu gibi mimarlıkta da yayın konusu, bilginin iletilmesinde, paylaşılmasında ve eleştiriye açılabilmesinde en etkili araçlardan biri olduğu bilinciyle çalışmalar sürdürülmüştür.

Bu kapsamda; *Mimarlara Mektup*, *Mimar.ist*, *Mimarlıkta Malzeme* düzenli olarak yayınlanmaktadır. Etkinliklerin yayına dönüştürülmesi, sözlü tarih, mesleki yayınlar, ajanda, Mimarlık ve Kent Rehberi, öğrencilere yönelik yayınlar, raporlar gibi çalışmalar sürdürülmüş ve bu yayınlar meslektaşlarımıza düzenli olarak ulaştırılmaya çalışılmıştır.

Yapı Malzemeleri

Yapı malzemeleri alanındaki çalışmalar sürdürülmüştür. Programa bağlı olarak 4. Ulusal Yapı Malzemeleri Kongresi ve Sergisi gerçekleştirilmiş, *Yapı Malzemeleri Kataloęu* yayımlanmış, *Mimarlıkta Malzeme* dergisi çıkarılmıştır. İnternet Yapı Malzemeleri Kataloęu'nun işlerliğe kavuşturulması için çalışmalar sürdürülmektedir.

Üye İlişkileri

Mimarlar Odası İstanbul Büyükkent Şube çalışmalarında üye ilişkileri giderek artan bir ağırlıkta yerini almaktadır. Ekonomik, sosyal, kültürel, hukuksal ve mimarlık uygulama alanlarındaki sorunlarla baş başa olan meslektaşlarımızın bu sorunlarının çözüme kavuşturulması yönünde oda sorumluluklar üstlenmektedir.

Oda-üye ilişkilerinde iletişim, paylaşım ortamı oluşturulmuştur ve ilişkiler daha da gelişmektedir. Düzenli yayın gönderilmesi, meslek içi eğitim, kütüphane ve arşiv desteği, aidat yoluyla üyelerin sigorta güvencesine kavuşturulması, üye sicil düzeni ile meslektaşlarımızın profesyonel yaşamlarına destek verilmesi, kendilerine hukuki destek verilmesi gibi çalışmalar üye ilişkilerinin gelişmesine ve meslektaşlarımızın odasına daha fazla güvenmesine neden olmaktadır.

Mimarlık öğrencilerine yönelik "aday üyelik" çalışması yapılmaktadır. Karşılaştıkları sorunlarda kendilerine destek verilmekte ve oda etkinliklerine katılmaları teşvik edilmektedir.

Oda çalışmalarına üye katkısı giderek artmaktadır. Çok sayıda üyemizin etkinliklere katılmaya özen göstermesi ve katkı sunması umut vericidir.

Mekân Olanaklarının Arttırılması

Odanın mekân olanaklarının geliştirilmesi ve bu kapsamda yeni bir bina edinilmesi sürekli olarak çalışma programlarında yer almıştır. Bu dönemde de bina edinme çabaları titizlikle sürdürülmüş ve Karaköy binası satın alınmıştır. Bina kullanıcıları tahliye edildikten sonra tadilat yapılmış ve nihayet 29 Aralık 2009 tarihinde büyük bir üye katılımıyla coşkulu bir açılış töreni yapılarak hizmete açılmıştır.

2056 yılına kadar tahsis süresi olan Yıldız Sarayı Dış Karakol binasında toplantı, sergi, etkinlik yapılmakta, Yapı Malzemeleri Komitesi, EKA Mesleki Bilimsel Çalışma Kurulu, İstanbul Kültür Forumu, İKK vb çalışma grupları çalışmalarını sürdürmeye devam etmektedir.

Bina alınmasına bağlı olarak Beyoğlu'ndaki kira ile kullanılan mekânlar tamamen boşaltılarak Karaköy hizmet binasına yerleştirilmiştir.

Galata binası ile ilgili açılan dava süreci devam etmektedir.

Merkez ve Diğer Kuruluşlarla İlişkiler

Çalışma programı kapsamında merkez çalışmalarına katkı sağlanmıştır. Merkez yayınlarına destek verilmiş, Eğitim Kurultayı çalışmaları desteklenmiş ve etkin katılım sağlanmıştır.

Üyelerimizin sosyal dayanışması amacıyla kurulan Mimarlık Vakfı'na (MİV) mekân, üye ve mali kaynak desteği verilmektedir. Ayrıca MİV'in çalışmalarını daha etkin bir şekilde yerine getirmesi, Yardımlaşma Sandığı'nın kurumlaşması ve burs alan öğrencilerimizin sayılarının arttırılması yönünde katkı sağlanmaya devam edilmektedir.

İl Koordinasyon Kurulu (İKK) sekreterliği bu dönemde de üstlenilmiş, TMMOB ve bağlı odaların İstanbul şubeleri ile ortak çalışmalar başarıyla gerçekleştirilmiştir. Meslekler arası dayanışma, kent sorunlarına sahip çıkma, demokratik kazanımların korunması ve geliştirilmesi yönünde önemli etkinlikler gerçekleştirilmiştir.

İstanbul'un tarihsel ve doğal değerlerinin korunması, kent suçlarının engellenmesi ve kente ve kentli haklarına sahip çıkma çalışmaları sivil-demokratik kuruluşlar, kentli kuruluşlarla birlikte yapılmaya devam edilmiştir.

Belli başlılarını kısaca anlatmaya çalıştığım bu çalışmaları ve gerçekleştirdiğimiz diğer etkinlikleri daha geniş bir şekilde Çalışma Raporu'nda görebiliriz.

Değerli meslektaşlarım,

Mimarlar Odası İstanbul Büyükkent Şubesi, çok yoğun emek, özveri ve dayanışma örgüleri ile hem nicel hem de nitel olarak önemli bir büyüklüğe ulaşmıştır. Aynı zamanda çalışma programlarını yaşama geçirme süreçlerinde gösterilen çaba ve sürdürülen meslek politikasına bağlı olarak mesleki ve toplumsal sorumlulukları da artmıştır. Bu süreç, yarım asrı aşan bir birikim ve geleneğin geliştirilerek sürdürülmesi şeklindeki bir anlayış temelinde ilerletilmeye çalışılmaktadır.

Çalışmalarda bu birikim ve değeri esas alan, örgütsel bağımsızlıktan ve “kamu ve toplum yararına” meslek politikalarından ödün vermeden farklı kesimlerle birlikte üretmeyi bir zenginlik olarak gören, hukuku, demokrasiyi ve barışı ülke, oda ve meslek ortamında yaşama geçirmeyi savunan ve bu çerçevede küresel dayanışma olanaklarını değerlendiren bir yaklaşım her zaman gözetilen belli başlı hususları oluşturmaktadır.

Genel olarak ortaya koymaya çalıştığım bu anlayış, çalışma ve etkinliğin 41. dönemde de daha da yaygınlaştırılarak ve geliştirilerek sürdürülmesinin, yeni dönemde görev alacak meslektaşlarımızın özenle sahip çıkmaları gereken ilkesel hedefleri olması gerektiği kanaatindeyim.

Saygıdeğer meslektaşlarım,

Sizlere genel olarak sunmaya çalıştığım bu işlerin yapılmasında bin bir zorluklarla karşılaşıldığını tahmin edebilirsiniz. Bu zorluklar, her zaman samimiyet ve güven temeline dayalı bir dayanışma ortamında aşılabilmiştir. Bütün çalışma arkadaşlarım tamamen gönüllü ve özverili bir anlayışla emeklerini ve yüreklerini ortaya koymuşlardır. Bu anlayışın gelecekte de mutlaka özenle korunacağına ve yaşatılacağına olan inancım tamdır.

Tüm bu çalışmaların başarıyla yapılmasında rolü olan başta Yönetim Kurulumuzun değerli üyeleri olmak üzere, şubeye bağlı birim yönetimlerine, tüm oda çalışanlarına, saygıdeğer üyelerimize, sivil-demokratik kuruluşların değerli temsilcilerine, çevre-kent-toplum sorunlarına duyarlı bütün toplum kesimlerine ne kadar teşekkür etsek azdır. Bütün arkadaş ve mimarlık dostlarına saygı ve sevgilerimi sunuyorum.

Kişisel tarihim açısından, Mimarlar Odası İstanbul Büyükkent Şubede sorumluluk aldığım; birlikte ürettiğimiz, birlikte başardığımız, birlikte endişelendiğimiz, birlikte erinç duyduğumuz yılları her zaman onur duyarak anımsayacağım.

Genel Kurulumuzun saygın bir mimarlık ortamının yaratılmasına katkı sağlayacağı inancıyla sizleri selamlar, saygılar sunarım.

Eyüp MUHCU

Mimarlar Odası

İstanbul Büyükkent Şubesi

Yönetim Kurulu Başkanı